

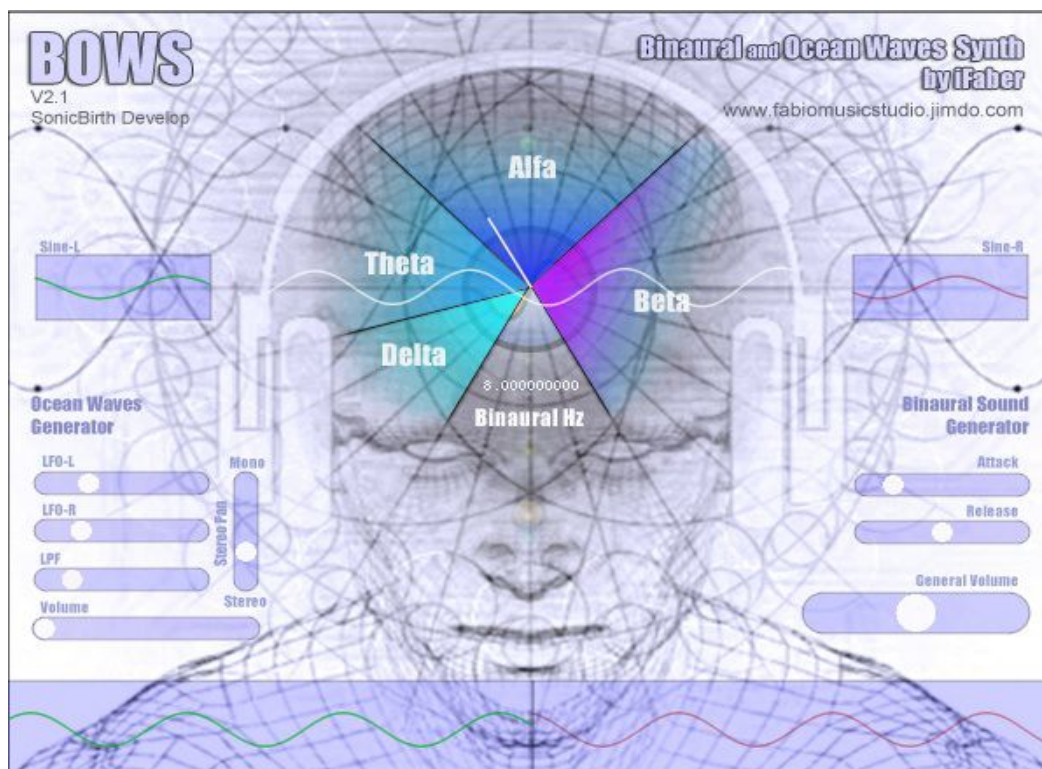
BOWS

Binaural and Ocean Waves Synth v2.1 (AU - VST) OSX

Develop with [SonicBirth](#) 

by iFaber
(Fabio Isotton)

www.fabio musicstudio.jimdo.com



BOWS è un sintetizzatore studiato per la **Suonoterapia o Musicoterapia**.
Esso genera toni Binaurali (*tramite le note al suo ingresso midi*).
Genera il rumore delle onde dell'oceano in stereofonia.

Per generare i toni binaurali BOWS usa la tonalità delle note inviate tramite l'ingresso Midi, così facendo vi dà la possibilità di creare melodie **mantenendo fissa la frequenza Binaurale** impostata.

I toni binaurali servono per sincronizzare le nostre onde cerebrali a determinate gamme di frequenze per il **benessere psicofisico**:

Onde Delta (0.1 - 3 Hz) per profondo rilassamento psicofisico, meditazione profonda.

Onde Theta (3 - 7 Hz) per Rilassamento, sonno, sogni.

Onde Alfa (7 - 13 Hz) per Rilassamento normale, pratiche yoga, eliminare ansia e stress.

Onde Beta (13 - 20 e oltre Hz) per la concentrazione, creatività, studio, giusto equilibrio mentale.

Il rumore delle onde del mare aiuta molto nelle fasi di rilassamento, sonno, meditazione, calmando l'ansia lo stress e aiutano ad addormentarsi, miscelate con i toni binaurali **sono di estrema efficacia**.

MOLTO IPORTANTE

Queste frequenze sono molto basse (0 - 20 Hz) non udibili dal nostro orecchio, ma con il sistema dei toni Binaurali il nostro cervello non solo percepisce queste basse frequenze ma riesce a sincronizzarsi con esse, **questo è scientificamente provato!**

Per l'efficacia della terapia **è necessario l'ascolto in cuffia**.

BOWS ti dà la possibilità di dosare e regolare a tuo piacere le seguenti funzioni:

Nella Parte Centrale "**Binaural Hz**" puoi impostare l'esatta frequenza Binaurale per sincronizzare il tuo cervello scegliendo le gamme:

- **Delta** (0.1 - 3 Hz)
- **Tetha** (3 - 7 Hz)
- **Alfa** (7 - 13 Hz)
- **Beta** (13 - 20 e oltre Hz)

Nella parte "**Ocean Waves Generator**" (a sinistra):

- **LFO-L** (Low Frequency Oscillator - Left) moduli la frequenza (velocità) dell'onda del canale Sinistro.
- **LFO-R** (Low Frequency Oscillator - Right) moduli la frequenza (velocità) dell'onda del canale Destro.
- **Stereo Pan** (Mono a Stereo) regolate il panorama stereofonico delle onde generate.
- **LPF** (Low Pass Filter) tagli le frequenze alte del rumore bianco per simulare le onde del mare.
- **Volume**, regoli l'ampiezza totale del "**Ocean Waves Generator**"

Nella parte "**Binaural Sound Generator**" (a destra):

- **Attack** regoli l'attacco del suono dei toni Binaurali.
- **Release** regoli il rilascio del suono dei toni Binaurali.
- **General Volume** regoli l'ampiezza totale dell'uscita del sintetizzatore.

SPECIFICHE TECNICHE

- 2 Oscillatori sinusoidali
- 2 Generatori di Rumore Bianco
- 2 Oscillatori sinusoidali a bassa frequenza
- 1 Filtro passa Basso
- 5 visori delle varie forme d'onda
- 1 Ingresso Midi
- 1 Uscita (stereo)

INSTALLAZIONE

Prima:

Copia la cartella "**SonicBirth.frameworks**" in
"**Macintosh HD/Library/Frameworks**"

(Questo è importante perché BOWS è creato con SonicBirth e necessita del suo frameworks).

Se usi AU (Audio Unit):

Copia il file "**BOWS.component**" nel seguente percorso:
Macintosh HD/Library/Audio/Plug-Ins/Components

Se usi VST (Virtual Studio Technology):

Copia il file "**BOWS.vst**" nel seguente percorso:
Macintosh HD/Library/Audio/Plug-Ins/VST

Dopo:

Inserisci il plugin in una traccia Virtual Instruments (Stereo) nel tuo software per la musica.

ps. Se BOWS ti è piaciuto fai una piccola donazione per il mio sito, grazie...

Approfondimenti:

http://it.wikipedia.org/wiki/Toni_binaurali

© Fabio Isotton (iFaber)

www.fabiomusicstudio.jimdo.com